**Елена Чернышова**

**Незаменимые, оказывается, есть**

***Меня сделали человеком родители, книги и казахский аул, так говорил о себе выдающийся писатель, переводчик, общественный деятель Герольд Бельгер.***

***Его жизни и творчеству была посвящена научно-практическая конференция «Немецкий сын казахского народа» в Северо-Казахстанском государственном университете.***

Он родился в семье пово­лжских немцев, депортирован­ных в 1941 году в Северный Ка­захстан. Его детство и юность прошли в ауле (ныне носит имя Ыскака Ыбыраева района Шал акына), где он в совершенстве овладел казахским языком, ставшим ему таким же родным, как немецкий и русский, и моти­вы этих трех струн навсегда пе­реплелись и в его творчестве. В своих многочисленных рома­нах, повестях, рассказах и пуб­лицистических статьях Герольд Карлович постоянно и с огром­ной любовью рассказывал о родном крае, его удивительной природе, жителях.

«Что бы ни писал, почти всег­да упоминаю Северный Казах­стан, ведь это детские впечат­ления, и они глубоко врезались в память, - рассказывал сам Ге­рольд Карлович. - Это родной мне край... Я здесь окончил ка­захскую школу, мне близка ка­захская речь, казахские песни. Я вырос баловнем аула, все меня любили. Я - казахстанец, здесь, в Казахстане, я себя чу­вствую нужным человеком. Без пафоса говорю. Я воспринимаю весь Казахстан, как свой родной дом. Поэтому никуда не уез­жаю».

Участники конференции смог­ли увидеть отрывки из этого ви­деоинтервью, подготовленного когда-то местными журналиста­ми. Кроме того, им было адре­совано открытое письмо вдовы и единственной дочери Герольда Бельгера, которое зачитал председатель РОО «Совет не­мцев Wiedergeburt» Александр Дедерер. Он отметил, что Ге­рольд Бельгер в истории нашей страны абсолютно уникальная личность, образец широкой ду­ши, вобравшей культуру не­скольких народов.

- Он не просто шел к своим вершинам, - сказал Дедерер. - Еще будучи ребенком, он пы­тался понять, почему в мире столько несправедливости, за что его семья, ни в чем не по­винные люди, были сосланы? На этот вопрос и сейчас трудно найти ответ. Но на новом месте он стал впитывать интересный, яркий окружающий мир, пере­няв лучшие моральные ценнос­ти казахского народа. Будучи депутатом Верховного Совета, крупным общественным деяте­лем, известным переводчиком, лауреатом престижных премий, обладателем многих наград, он всегда гордился тем, что он вы­ходец из простого народа, он ставил превыше всего челове­ческие качества. Он олицетво­рял собой человека, готового противостоять современным соблазнам, и который считал честный труд единственным инструментом построения свое­го благосостояния. Строки из его произведений с каждым днем обретают все больший смысл, они не подвластны вре­мени.

Надо сказать, что как истин­ный патриот, Герольд-ага мог резко обличать недостатки об­щества. В этом смысле он вы­ступал в роли доктора, который дает пациенту горькое, но необ­ходимое для излечения лека­рство. Вот одна из цитат: «В го­ды войны и сразу после войны люди были нравственно выше и чище, чем нынешнее поколе­ние. Оно более черствое, агрес­сивное, отчужденное».

Или вот еще: «Сегодня деньги вышли на первый план. Многие, вместо того, чтобы работать на могущество государства, воору­жились хищническими лозунга­ми типа «пока есть возмож­ность, надо урвать». Нет ничего удивительного в том, что сего­дняшние друзья больших чи­новников завтра становятся его врагами. А все потому, что у них ложные идеалы, ценности. Где царствует ложь, там нет места доверию, дружбе. Вот почему они с легкостью предают друг друга. И эта болезнь сегодня пронзила все общество».

Он много работал, хотел мак­симально сблизить Запад и Вос­ток, считал, что экономика не должна довлеть над культурой, и что главными людьми в стра­не являются учителя, поэты, художники, врачи, а не финан­систы и бизнесмены. Он напи­сал множество книг, например, «Гете и Абай», «Тихие беседы на шумных перекрестках». «В темный час перед рассветом», «Мотивы трех струн». Некото­рые из них были представлены на выставке, развернувшейся в аудитории СКГУ имени Манаша Козыбаева.

Преподаватели этого вуза рассказали во время конферен­ции об истории депортации не­мцев в Северный Казахстан, о вкладе Герольда Бельгера в культуру страны. На мероприя­тии прозвучали не только док­лады, но и теплые личные вос­поминания и.о. проректора по воспитательной работе и соци­альным вопросам СКГУ Сабыра Ибраева - земляка Герольда Карловича, которому 28 октяб­ря исполнилось бы 84 года.

«Сегодня день рождения у самого Настоящего казаха на земле - Герольда Карловича Бельгера. Когда-то я называл его Мамбетом, и он этим очень гордился. Потому что: «Мамбет - это сокращенное от Мухам­мед. Пайгамбар. Потом уже от него идут производные - Махамбет и Мамбет». Так он гово­рил. И я с ним соглашался, - на­писал на своей страничке в Фейсбук известный казахстанский писатель, кинорежиссер, сцена­рист Ермек Турсунов. - Гера-ага ушел от нас три года назад. Сов­сем недавно... Что надо сде­лать, чтобы человека не забы­ли? Чтобы память о нем не кану­ла в лету. Чтобы помнили. Да. Улицы - это хорошо. Поселки там, школы, фонды, доска на стене дома. Все это правильно и справедливо. Но все это, как выяснилось, ненадолго. Как вот с Пастером произошло. Или с Максимом Горьким. Вышел, значит, срок с именем человека, вот и сменили вывеску. Демонтиро­вали память. Да ладно бы - с человеком. Целые страны меня­ют свои названия. Государства. Планеты. А тут не хочется. Это только пирамид время боится. Хотя это, всего лишь, красивая фраза. Время стирает все. И память человеческую тоже. Поэ­тому, если ты решился потя­гаться со временем, то лучше всего- продолжить начатое.

Вот поэтому в память о нем вначале я занялся изданием его неопубликованных произведе­ний. Они регулярно выходили на сайте «Ратель» (если кто по­мнит). Потом мы издали книги: получилось четыре тома. И все же этого мало. Я хотел еще сде­лать неподалеку от Академии наук памятную скамеечку с ним. Там он любил прогуливаться. Бывало, частенько сидел там, раздумывая о смыслах. «Чокана». Помните? Но, оказывается, это сложно. Нужно ждать пять лет и потом еще подавать бума­ги, согласовывать, получать разрешения и т.д. Много всего. Ну, хорошо. Настанет время и возьмусь. А пока...

Пока в нашей с вами жизни образовалась пробоина. Пусто­та. Ее никто не может запол­нить. Незаменимые, оказывает­ся, есть. И тем более становит­ся явственнее это ощущение, чем все дальше от нас уход Ге­ра-ага. И не хочется с этим ми­риться, поскольку в нее, в эту пустоту, летит все. Все челове­ческое: честь, достоинство, са­моуважение, доброта; милосер­дие... На место всему этому пришла всякая нечисть. Это как со ржавчиной. Если вовремя не почистить, то она все съест. Ну­жен какой-то противовес. Бель­гер и был тем самым противове­сом, чей негромкий голос слы­шали и слушали многие. Он был нам нужен - этот голос. Голос Совести. Я не претендую ни на что. Я лишь просто хочу, чтобы этот огонек не погас. Есть у каза­хов такое понятие. Вернее, та­кой человек - шырақшы. Смот­ритель, если буквально. Храни­тель святилища. Человек, кото­рый следит за святым местом, куда приходят люди просто при­коснуться. Очиститься. Помо­литься. Исповедаться. И пока жив огонек- жива надежда. Жи­ва память. Нельзя забывать таких людей».

**// Неделя СК.- 2018.- 1 ноября**