**Андрей и Надежда Солодовники**

 **Пушкинский день. Вознесение**

***В этом году Пушкинский день (220 лет со дня рождения поэта) пришёлся на праздник Вознесения Господня. Воистину, Пушкин высок, и всё ярче сияет память о нём в душе и судьбе народов. Но какой мерой оценить высоту гения? Почти 140 лет назад Достоевский в своей знаменитой речи цитировал Гоголя: «Пушкин есть явление чрезвычайное и, может быть, единственное явление русского духа» - и продолжал: «Прибавлю от себя: и пророческое.***

***Да, в появлении его заключается для всех нас, русских, нечто бесспорно пророческое»...***

Время подтвердило правоту этих слов. Пророческое в твор­честве Пушкина воплотилось в великую литературу, представ­ленную: Гоголем, Достоевским, Толстым, Тургеневым, Некрасо­вым и другими. Их мысли ныне в основе здорового самосозна­ния народа, тревога о судьбе которого не оставляла Фёдора Михайловича при подготовке той речи. Пророчество есть дар небес, но оно может переходить от учителя к ученику.

Но не только в этом смысл юбилея. Вот прошли Дни сла­вянской письменности и культу­ры. И как-то не вспомнилось, что эпос былых веков: летопи­си, сказки, былины есть отраже­ние и фундамент менталитета (освященного традицией нра­вственного самосознания) на­шего народа. Он добр и брато­любив этот эпос. Но не пора ли признать, что и Пушкин уже эпи­чен. Его произведения столь значимы, что определили мен­талитет не только русского, но и других народов великой империи. Он сам при жизни ощущал пророчески, что так будет когда-то. В 2020 году в Казахстане от­метят 175 лет со дня рождения великого Абая. Два поэта брат­ских народов братски близки и тем, что соединены высотой признания в народном созна­нии.

Но и это не предел глубины постижения смысла творчества поэта. Пушкин явление всемир­ное. Он смог вместить гении иных народов в своей душе и, в свою очередь, открыть высоту стремлений русской души дру­гим народам. Его творчеством русскость определилась как стремление к братскому воссоединению всех людей в духов­ной общности. Что может быть выше этого, поистине, Божьего замысла?

Но силы зла никогда не спят, они всегда и всюду сеют между народами плевелы высокоме­рия и недоверия. Нам ли и в на­ше время это не видеть? И пото­му вновь обратимся к Достоев­скому: «Жил бы Пушкин долее, так и между нами было бы, мо­жет быть, менее недоразуме­ний и споров, чем видим теперь. Но Бог судил иначе. Пушкин умер в полном развитии своих сил и, бесспорно, унес с собою в гроб некоторую великую тай­ну». И тайна эта касается не менее чем судьбы человечества!

Пророчеством исполнены многие его произведения, но очевиднее прочих знаменитые «Маленькие трагедии». Здесь и последствия бесовских устрем­лений алчности («Скупой ры­царь»), и похоти («Каменный гость»), и разгула умственной страсти («Пир во время чумы»). Они и тогда, и сейчас усилива­ются ограничить нас и разде­лить друг от друга. И себе он пророчески отмерил век и судь­бу. Пушкин не пал когда-то слу­чайной жертвой нелепых обсто­ятельств, но силы зла искали его гибели.

Поэтому не одной благодар­ностью, но и сбережением наследия поэта нам следует оза­ботиться. Наш долг всемерно охранять язык Моцарта русской словесности от постыдного му­сора пустодневности и глупых псевдонаучных заимствований, что вполне посильно каждому •честному и разумному человеку. Но и сами честность и раз­умность, и милосердие равно­ценны памятнику Пушкину в душе каждого землянина.

**// Неделя СК.- 2019.- 6 июня**