**Раушан Габдуллина,**

**студентка 1 курса СКГУ**

**В гостях у Пушкина**

...Огромный дуб, опоясан­ный золотой цепью, под ним кот, на ветвях избушка на курьих ножках и русал­ка... И мнится, что за всем этим наблюдает за ветвями Александр Сергеевич Пуш­кин...

В Петропавловске широко отме­чено 220-летие со дня рождения великого русского поэта и писателя Александра Пушкина. Газета «СК» сообщала, что Северо-Казахстанский областной филиал общественного объединения «Рус­ская община Казахстана» и общес­твенное объединение «Братство сибирских казаков» подготовили к дню рождения поэта праздничную программу, началом которой стало возложение цветов к его памятнику у музея изобразительных искусств.

В Доме дружбы был проведен конкурс рисунков на темы пушкин­ских сказок. Особенность его в том, что здесь можно было увидеть рабо­ты детей и людей так называемого золотого, т.е. пенсионного возрас­та, и сравнить, как пушкинские сказ­ки видит молодое поколение и стар­шее.

Дети и пожилые люди, можно ска­зать, объединились в столь инте­ресном конкурсе. Участники очень серьезно подошли к этому творчес­кому заданию, отлично продемо­нстрировав знание сказок

Александра Сергеевича, глубину образов его героев, искренне пере­дали свои фантазии и, конечно же, любовь к произведениям Пушкина. Они словно побывали в гостях у Пушкина.

В конкурсе участвовало около 30 начинающих и уже опытных худож­ников. Некоторые из них занимают­ся в художественных школах, а есть и те, кто еще и в первый класс не ходил. И в каждой из представлен­ных на трех выставочных стендах работ есть своя «изюминка», в каж­дом рисунке выражен свой харак­тер. Хорошо проявили себя дети в рисунках. В некоторых из них, ко­нечно, видно руку родительской по­мощи. Но это очень приятное на­блюдение - семейное коллективное творчество.

Лучшим жюри признало рисунок 10-летней Софьи Чемисовой «Ца­ревна Лебедь». Работа выполнена как коллаж из немного мятой бума­ги. Юная художница ярко передала образ Лебедя с пушистыми, белос­нежными перьями на фоне зелено­го поля, замка и солнечного неба. Этой работе присуждено первое место - за применение фактурного материала, выразительную цвето­вую гамму и красиво построенную композицию.

// Северный Казахстан.- 2019.- 8 июня