**Зинаида Табакова**, доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой русского языка и литературы Северо-Казахстанского университета им. М.Козыбаева

**На пути к дуальному образованию**

**Дуальная система профессио­нального образования полу­чила мировое признание как наиболее эффективная форма подготовки кадров, которая позволяет одновременно с обучением в вузе осваивать из­бранную профессию непосред­ственно на производстве.**

В Казахстане она только получает импульс развития. Тем не менее, как со­общила член фракции «Нур Отан» в Мажилисе А.Бимендина, внедрение дуаль­ной системы в подготовке кадров уже в текущем году позволит вовлечь более 10 предприятий в столице. Однако система дуального образования в первую оче­редь связывается с подготовкой специ­алистов технического профиля. Мы же хотим рассмотреть основы дуального образования при подготовке журнали­стов на примере своего опыта работы в Северо-Казахстанском государственном университете (СКГУ) имени Манаша Козыбаева.

Специальность «журналистика» в СКГУ была открыта на кафедре русского языка в 1997 году. Практика убедила нас, что под­готовка по этой специальности не может дублировать схему подготовки учитель­ских кадров. Отличие видится не только в содержании дисциплин, но и в форме организации учебного процесса. Основу реформирования мы видим в переходе к системе дуального образования.

В СКГУ за эти годы создана материаль­ная база, позволяющая не только прово­дить занятия в специализированных ауди­ториях, таких как «Кабинет журналистики», компьютерный класс для проведения ла­бораторных работ, но и работать в хоро­шо оснащенной студенческой телестудии «Парасат», где студенты приобретают практические навыки работы в настоящей телевизионной студии. Университет имеет внутреннюю телевизионную кабельную сеть, которая проходит по всем учебным корпусам. Наши студенты-журналисты из павильона студии выходят в эфир с про­граммами, которые готовят самостоятель­но, что позволяет будущим журналистам окунуться в работу «живьем» и ощутить на себе всю ответственность за происхо­дящее в эфире. Это ежедневная практика студентов-журналистов, в ходе которой они приобретают навыки работы с камерой, диалога в прямом эфире, поиска интерес­ных и актуальных тем для своих сюжетов. Телевизионная программа студии, расска­зывающая о деятельности СКГУ, ежене­дельно транслируется по региональному каналу «Казахстан-Петропавл» на всю Северо-Казахстанскую область.

Мы стремимся к тому, чтобы студенты владели элитной культурой речи, что сде­лать непросто в условиях, когда образцовая литературная речь нечасто звучит с экранов даже ведущих телеканалов, когда извест­ные представители русской культуры пу­блично выступают за возможность исполь­зования мата в произведениях искусства.

Введение элективного курса «Практи­кум информационной публикации» обу­словлено необходимостью закрепления знаний об особенностях информационных жанров газеты и самостоятельной подго­товки публикаций разных информацион­ных жанров: заметка-хроника, событийная заметка, анонс, аннотация, мини-рецен­зия, блицпортрет, мини-обозрение, пресс-релиз, блицопрос и других. Занятия про­водятся в режиме эвристической беседы и дискуссии. После защиты самостоятельно подготовленных текстов студенты получа­ют рекомендацию к печати. В итоге боль­шинство текстов публикуется в областных и районных газетах, а также на страницах студенческой газеты «Парасат». Таким об­разом, закрепление полученных знаний и формирование умения работать с инфор­мационными жанрами осуществляется по­этапно: от лабораторных работ до работы в редакциях газет.

Итоги первой учебной практики сви­детельствуют, что введение практическо­го модуля помогает студентам быстрее адаптироваться в реальных условиях ра­боты, работодатели также отмечают поло­жительную роль практикумов в подготовке студентов-журналистов. Меняется содер­жание обучающей программы, меняются и формы проведения экзаменов: тради­ционный опрос по билетам или тестовая проверка знаний все чаще заменяются творческими формами сдачи экзаменов, которые предоставляют студентам хоро­шую возможность продемонстрировать мастерство владения словом, умение со­бирать фактический материал, навыки монтажа и азы компьютерной верстки.

Наши работодатели - руководители об­ластных, городских и районных СМИ. Все они в своей профессии - современные, креативные, ищущие; их интерес к посто­янному сотрудничеству с СКГУ объясняет­ся тем, что выпускники по окончании вуза в основном начинают карьеру в местных СМИ. Редакции приглашают студентов на свои мероприятия.

О выпускниках можно говорить беско­нечно, их у нас за эти годы более 200, и о каждом можно сказать доброе слово. Мы склонны рассматривать их активный ка­рьерный рост как доказательство успешно­го внедрения элементов дуального обра­зования, их успешная профессиональная деятельность повышает имидж образова­тельных программ. Наши выпускники чтят традиции кафедры и способствуют трудо­устройству своих младших собратьев по перу.

Мы разделяем мнение многих ученых, считающих, что дуальная система обра­зования - это веление времени. Специ­альность «журналистика» - творческая специальность, и мы полагаем, что фор­мой итоговой аттестации должна быть не защита дипломной, а защита творческой работы, прошедшей апробацию в качестве продукта в средствах массовой информа­ции. Для активной реализации этой про­граммы нужна добрая воля министерства образования и науки. Уверены, что мето­дология дуального образования, новые планы и стандарты фактически уже отра­батываются в вузах, где всерьез и надолго занимаются подготовкой журналистских кадров.

**// Білімді ел – Образованная страна. - 2015. - 28 апреля**