**Ты милее всех на свете**

**Традиционный конкурс красо­ты в преддверии женского праз­дника провели в областной ас­самблее народа Казахстана. И если в прошлом году за звание «Маленькая мисс Ассамблея» бо­ролись конкурсантки в нежном возрасте от 5 до 9 лет, то в этом году «Миссис Ассамблею» выбирали среди прекрасных дам старше 45 лет.**

Девять активисток областной ас­самблеи сошлись в серьезной борь­бе. Они рассказывали о себе, готови­ли национальные блюда, покоряли членов жюри яркими костюмами и артистичными номерами, а еще отве­чали на непростые вопросы.

Знакомство с участницами ослепи­тельно. В прямом смысле этого сло­ва. Яркие национальные костюмы с узорами, необычные головные убо­ры, красивый макияж - всем этим удивляли прекрасные фрау, пани и ханым. Каждая участница подошла к заданиям творчески, кто-то пел, кто-то читал стихи. А вот самая взрослая конкурсантка - 80-летняя Нина Поля­кова, представлявшая областной ев­рейский культурный центр, танцева­ла.

 Я всю жизнь протанцевала на все­мирных конгрессах, на всемирных фестивалях. Редко бывала дома, по­стоянно бегала на репетиции или со­ревнования, была капитаном коман­ды по волейболу и баскетболу, рас­сказывает о себе дама, добавляя, что возрастее плюс, ведь женская муд­рость - лучший помощник на пути к победе.

А помощь конкурсанткам действи­тельно лишней не была - задания были непростые: каждой пришлось проявить свою интуицию, разобла­чить мужчину и угадать, что находит­ся в тайном мешочке. Кроме того, да­мы потренировали память - перенес­лись на десятки лет назад, чтобы рас­сказать о себе в обозначенный год. При этом ни одна из них не знала, ка­кие задания их ждали.

Традиционно не обошлось без кули­нарного состязания. Опытные хозяй­ки знают, что главное - не паниковать и не суетиться. Раиса Рамазанова, например, угостила всех чак-чаком. Представительница татаро-башкирс­кого общественного центра «Дуслык» сопроводила блюдо интересной легендой: "Булгарский хан хотел же­нить своего единственного сына и дал задание, чтобы приготовили та­кое блюдо, за которое не было бы стыдно, чтобы его мог кушать воин, скачущий на коне. В качестве подар­ка он преподнес чак-чак.

Национальные угощения при­шлись по вкусу гостям - штрудель, бесбармак, конина с овощами, бауырсаки... Стол получился богатым. Впрочем, не только хозяйственный талант оценили члены жюри, фи­нальным испытанием для участниц конкурса стало дефиле и вальсиро­вание в вечерних платьях.

 Я хочу, чтобы каждая женщина сегодня раскрылась в полной своей красе, отметила член жюри Алена Писаренко. Отдалась этому момен­ту, показала себя: какая она мама, грациозная леди, воспитанная и эле­гантная дама, в то же время показала свои творческие способности.

По всем этим критериям и оценили конкурсанток, каждой присвоили свое звание - "грация", "элеган­тность", "романтичность", "очарова­ние", "улыбка", "изысканность", "арис­тократичность", "нежность".

Почетный титул «Миссис Ассамб­лея» и заветную корону победитель­ницы получила Гульбахша Мусабаева - председатель казахского культурно-просветительского центра «¥рпак». Награду ей вручил секре­тарь областного маслихата Влади­мир Бубенко.

 **// Северный Казахстан. - 2018. - 15 марта**