

НАО «Северо-Казахстанский
университет имени Манаша
Козыбаева»



УТВЕРЖДАЮ
Председатель Правления –
Ректор

_____ Е. Исакаев
«___» _____ 2026 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
курсов повышения квалификации педагогов
«Нейросетевые модели и цифровые инструменты в преподавании
русского языка и литературы»
для учителей русского языка и
литературы организаций
среднего образования

Рассмотрено на заседании
Академического совета
университета
Протокол №__от ____ 2026 г.

Петропавловск, 2026

Авторы программы:

Бигельдинова А. В., магистр педагогических наук, старший преподаватель кафедры «Русский язык и литература»

Шипилова Ю. В., магистр педагогических наук, старший преподаватель кафедры «Русский язык и литература»

Киреева Е. В., магистр педагогических наук, старший преподаватель кафедры «Русский язык и литература»

Программа разработана с учетом:

- требований Государственных общеобязательных стандартов высшего и послевузовского образования, утвержденных приказом Министра науки и высшего образования Республики Казахстан от 20 июля 2022 года № 2;

- требований Государственных общеобязательных дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования, утвержденных приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Программа курсов повышения квалификации педагогов **«Нейросетевые модели и цифровые инструменты в преподавании русского языка и литературы»** разработана для учителей русского языка и литературы организаций среднего образования и направлена на совершенствование их профессиональных компетенций в области применения современных цифровых технологий и инструментов искусственного интеллекта в образовательном процессе.

Программа разработана в соответствии с Законом Республики Казахстан «Об образовании», Государственными общеобязательными стандартами образования Республики Казахстан, Профессиональным стандартом «Педагог», Концепцией развития образования Республики Казахстан, а также иными нормативными правовыми актами, регламентирующими деятельность педагогических работников и развитие цифровой образовательной среды.

Современное образование развивается в условиях цифровой трансформации общества, активного внедрения технологий искусственного интеллекта, расширения возможностей цифровой образовательной среды и обновления содержания образования. В связи с этим возрастает потребность в педагогах, способных эффективно использовать современные цифровые технологии при проектировании, организации и реализации образовательного процесса.

Особую актуальность приобретают генеративные нейросетевые модели, позволяющие автоматизировать подготовку учебно-методических материалов, разрабатывать дидактические задания различного уровня сложности, создавать мультимедийный образовательный контент, визуализировать художественные произведения, осуществлять анализ языковых и литературных явлений, а также обеспечивать персонализацию обучения. Вместе с тем использование подобных технологий требует формирования у педагогов цифровой компетентности, включающей понимание принципов функционирования искусственного интеллекта, критическую оценку результатов его работы, соблюдение требований академической добросовестности, авторского права, информационной безопасности и цифровой этики.

Содержание программы разработано с учетом современных достижений цифровых гуманитарных исследований (Digital Humanities), корпусной лингвистики, мультимодального обучения, визуальной педагогики и цифровой дидактики. Теоретическая подготовка сочетается с практико-ориентированным обучением и предусматривает выполнение слушателями комплекса практических заданий, направленных на освоение современных цифровых инструментов, разработку собственных образовательных продуктов и их внедрение в педагогическую практику.

Посткурсовое сопровождение осуществляется в течение периода, определяемого образовательной организацией, с использованием очных и дистанционных форм взаимодействия.

Особое внимание уделяется педагогически целесообразному использованию генеративных нейросетевых моделей (ChatGPT, Gemini, Claude, Copilot и др.), сервисов создания визуального контента (Canva AI, Gamma, Napkin AI, DALL·E и др.), цифровых образовательных платформ, инструментов корпусной лингвистики, технологий визуализации художественного текста и средств создания интерактивных образовательных материалов. Практическая составляющая курса ориентирована на разработку слушателями цифровых образовательных ресурсов, адаптированных к преподаванию русского языка и литературы в организациях среднего образования.

Реализация программы способствует развитию профессиональных и цифровых компетенций педагогов в соответствии с современными требованиями системы образования Республики Казахстан и направлена на повышение качества преподавания русского языка и литературы посредством интеграции цифровых технологий, инструментов искусственного интеллекта и инновационных педагогических практик.

2. ГЛОССАРИЙ

Искусственный интеллект (Artificial Intelligence, AI) — область информатики, занимающаяся разработкой интеллектуальных систем, способных выполнять задачи, традиционно требующие человеческого интеллекта, включая обучение, анализ информации, принятие решений и генерацию нового контента.

Генеративный искусственный интеллект (Generative AI) — разновидность искусственного интеллекта, основанная на использовании больших языковых и мультимодальных моделей, способных создавать новые тексты, изображения, презентации, аудио-, видео- и иные цифровые материалы на основе пользовательских запросов.

Большая языковая модель (Large Language Model, LLM) — нейросетевая модель, обученная на больших массивах текстовых данных и предназначенная для анализа, генерации, редактирования и интерпретации естественного языка.

Машинное обучение (Machine Learning) — направление искусственного интеллекта, основанное на разработке алгоритмов, позволяющих компьютерным системам обучаться на основе анализа данных без явного программирования.

Нейронная сеть — математическая модель, имитирующая принципы функционирования нейронов головного мозга человека и предназначенная для обработки информации, распознавания образов, анализа данных и генерации нового контента.

Промпт (Prompt) — текстовая инструкция или запрос, формулируемый пользователем для получения необходимого результата при взаимодействии с генеративной нейросетевой моделью.

Промпт-инжиниринг (Prompt Engineering) — совокупность методов и приемов проектирования эффективных запросов к системам искусственного

интеллекта, обеспечивающих получение максимально точных и релевантных результатов.

Корпусная лингвистика — направление прикладной лингвистики, изучающее язык посредством анализа электронных корпусов текстов.

Национальный корпус русского языка (НКРЯ) — информационно-справочная система, содержащая размеченные тексты различных жанров и эпох, предназначенная для научного исследования современного и исторического состояния русского языка.

Цифровые гуманитарные исследования (Digital Humanities) — междисциплинарное направление, объединяющее гуманитарные науки и цифровые технологии для анализа, интерпретации и представления гуманитарных данных.

Мультимодальное обучение — организация образовательного процесса с использованием различных способов представления информации (текст, изображение, звук, видео, анимация, инфографика, интерактивные объекты), обеспечивающих повышение эффективности обучения.

Мультимодальный текст — текст, в котором информация представлена посредством нескольких знаковых систем (словесной, визуальной, аудиальной, графической и др.).

Цифровой образовательный ресурс — электронный образовательный материал, предназначенный для организации обучения и представленный в цифровой форме.

Цифровая компетентность педагога — интегральная характеристика профессиональной деятельности учителя, включающая способность эффективно, безопасно и этично использовать цифровые технологии в образовательном процессе.

Цифровая этика — совокупность принципов и норм ответственного, безопасного и правомерного использования цифровых технологий и искусственного интеллекта.

Академическая добросовестность — совокупность этических принципов и норм поведения участников образовательного процесса, обеспечивающих честность, объективность, ответственность и соблюдение авторских прав при создании и использовании образовательных материалов.

3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы

Совершенствование профессиональных компетенций учителей русского языка и литературы в области применения нейросетевых моделей, цифровых образовательных технологий и инструментов искусственного интеллекта для **проектирования и реализации современного образовательного процесса**, разработки цифровых образовательных ресурсов и повышения качества преподавания гуманитарных дисциплин.

Задачи программы

- сформировать у слушателей системное представление о современных направлениях развития искусственного интеллекта, цифровых гуманитарных исследований и нейросетевых технологий;

- познакомить педагогов с возможностями применения генеративного искусственного интеллекта и современных цифровых сервисов в преподавании русского языка и литературы;
- сформировать практические навыки использования нейросетевых моделей для создания учебно-методических материалов, дидактических заданий, тестов, презентаций, инфографики и иных образовательных ресурсов;
- развить умения применять цифровые инструменты анализа языкового и художественного материала, включая технологии корпусной лингвистики и мультимодального представления информации;
- совершенствовать навыки проектирования и реализации современного урока русского языка и литературы с использованием цифровых образовательных технологий и инструментов искусственного интеллекта;
- сформировать ответственное отношение к использованию искусственного интеллекта в образовательной деятельности на основе принципов академической добросовестности, авторского права, информационной безопасности и цифровой этики.

4. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

По завершении обучения слушатель способен:

- анализировать современные тенденции развития искусственного интеллекта, цифровых гуманитарных исследований и цифровых образовательных технологий;
- использовать генеративные нейросетевые модели и современные цифровые сервисы при разработке учебно-методических материалов;
- применять технологии корпусной лингвистики и цифрового анализа текста в преподавании русского языка и литературы;
- проектировать и реализовывать современные уроки русского языка и литературы с использованием инструментов искусственного интеллекта и цифровых образовательных технологий;
- разрабатывать мультимедийные образовательные продукты, направленные на развитие читательской, языковой, функциональной и цифровой грамотности обучающихся;
- оценивать качество материалов, созданных с использованием искусственного интеллекта, с учетом требований цифровой этики, академической добросовестности и авторского права;
- внедрять современные цифровые технологии и инструменты искусственного интеллекта в профессиональную деятельность в соответствии с требованиями государственной образовательной политики Республики Казахстан.

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа включает пять взаимосвязанных модулей, обеспечивающих последовательное освоение слушателями современных подходов к использованию искусственного интеллекта и цифровых технологий в преподавании русского языка и литературы. Содержание каждого модуля сочетает теоретическую подготовку, практическую деятельность и

самостоятельную работу, направленную на формирование профессиональных компетенций педагога.

Модули программы выстроены по принципу последовательного усложнения содержания: от изучения истории и теоретических основ искусственного интеллекта к освоению современных цифровых сервисов, разработке мультимодальных образовательных материалов и проектированию цифрового урока.

Практическая составляющая программы ориентирована на решение профессиональных задач учителя русского языка и литературы посредством применения цифровых образовательных технологий, генеративного искусственного интеллекта, инструментов визуализации и цифрового анализа текста.

Модуль 1. Развитие искусственного интеллекта: от Тьюринга до генеративных нейросетей

Тема 1. Зарождение идей искусственного интеллекта

История возникновения искусственного интеллекта. Развитие вычислительной техники. Работы Норберта Винера, Клода Шеннона, Джона фон Неймана. Формирование предпосылок возникновения искусственного интеллекта как самостоятельного научного направления.

Тема 2. Работы Алана Тьюринга

Статья *Computing Machinery and Intelligence* (1950). Тест Тьюринга. Развитие представлений о машинном интеллекте. Современные интерпретации теста Тьюринга.

Тема 3. Возникновение искусственного интеллекта как научного направления

Дартмутская конференция 1956 года. Появление термина «искусственный интеллект». Первые интеллектуальные программы (Logic Theorist, ELIZA). Развитие экспертных систем.

Тема 4. Искусственный интеллект XXI века

Машинное обучение, глубокое обучение, большие языковые модели. Генеративный искусственный интеллект и современные нейросетевые технологии. ChatGPT, Gemini, Claude, Copilot и их возможности в образовании.

Тема 5. Этические аспекты применения искусственного интеллекта

Академическая добросовестность, авторское право, цифровая этика, защита персональных данных. Возможности и ограничения применения генеративного искусственного интеллекта в образовательной деятельности.

Модуль 2. Лингвистические корпуса и цифровой анализ текста

Тема 1. Корпусная лингвистика как направление современной филологии

Понятие корпуса текста. Виды электронных корпусов. Национальный корпус русского языка и его возможности в преподавании русского языка и литературы.

Тема 2. Метаданные и разметка текстов

Структура корпуса. Лингвистическая разметка. Метаданные как средство организации и поиска информации. Использование цифровых платформ для хранения и анализа текстовых данных.

Тема 3. Корпусный анализ языковых единиц

Лексический анализ. Частотные словари. Коллокации. Исследование устойчивых выражений. Анализ языковых изменений средствами корпусной лингвистики.

Тема 4. Корпусные технологии в литературоведении

Исследование авторского стиля. Анализ художественного текста. Интертекстуальность. Возможности цифрового анализа произведений русской литературы.

Тема 5. Практическое применение корпусных технологий

Использование Национального корпуса русского языка при подготовке уроков, разработке учебных заданий, исследовательской деятельности обучающихся и проектной работе.

Модуль 3. Визуальный поворот в гуманитарном образовании

Тема 1. Визуальная культура и современное образование

Понятие визуального поворота в гуманитарных науках. Роль визуальных образов в современной культуре и образовании.

Тема 2. Мультиmodalность как образовательный принцип

Мультиmodalные тексты. Совмещение вербальных и невербальных средств представления информации. Развитие читательской грамотности посредством мультиmodalного обучения.

Тема 3. Цифровые медиа в преподавании русского языка и литературы

Использование презентаций, аудиоматериалов, видеоматериалов, интерактивных карт и виртуальных экскурсий при изучении художественных произведений.

Тема 4. Визуализация художественного текста

Инфографика, интеллект-карты, схемы, цифровые плакаты как средства интерпретации литературных произведений.

Тема 5. Проектирование мультиmodalных образовательных материалов

Создание цифровых образовательных ресурсов с использованием современных сервисов визуализации и мультимедийных технологий.

Модуль 4. Современные цифровые инструменты и генеративный искусственный интеллект в работе учителя русского языка и литературы

Тема 1. Генеративный искусственный интеллект как инструмент современного педагога

Современные генеративные нейросетевые модели и их возможности в образовании. Преимущества и ограничения использования искусственного интеллекта при подготовке учебных материалов. Обзор наиболее распространенных сервисов (ChatGPT, Gemini, Claude, Copilot).

Тема 2. Промпт-инжиниринг в профессиональной деятельности учителя

Основные принципы составления эффективных запросов (пром프트ов). Виды пром프트ов. Приемы повышения качества ответов нейросетевых моделей. Использование искусственного интеллекта при разработке конспектов уроков, заданий, тестов, критериев оценивания и дидактических материалов.

Тема 3. Генерация образовательного контента средствами искусственного интеллекта

Использование нейросетевых сервисов для создания презентаций, инфографики, рабочих листов, иллюстраций, интеллект-карт, таблиц и других цифровых образовательных ресурсов. Анализ качества созданного контента.

Тема 4. Цифровые сервисы в преподавании русского языка и литературы

Использование современных цифровых платформ и сервисов (Canva AI, Gamma, Napkin AI, Padlet, LearningApps, Wordwall и др.) для организации учебной деятельности, визуализации учебного материала и повышения мотивации обучающихся.

Тема 5. Практикум по использованию искусственного интеллекта

Разработка комплекса учебно-методических материалов по одной из тем школьного курса русского языка или литературы с использованием генеративного искусственного интеллекта и современных цифровых сервисов.

Модуль 5. Проектирование цифрового образовательного продукта по русскому языку и литературе

Тема 1. Проектирование современного урока русского языка и литературы

Современные подходы к проектированию урока. Интеграция цифровых образовательных технологий и инструментов искусственного интеллекта в структуру учебного занятия. Методические требования к цифровому уроку.

Тема 2. Визуализация содержания художественного произведения

Использование инфографики, интеллект-карт, цифровых плакатов, комиксов, сторибордов и других средств визуализации для анализа литературного произведения и формирования читательской грамотности обучающихся.

Тема 3. Создание мультимедийных образовательных ресурсов

Разработка презентаций, интерактивных заданий, цифровых выставок, виртуальных экскурсий, видеоматериалов и иных мультимедийных ресурсов для сопровождения учебного процесса.

Тема 4. Разработка авторского цифрового образовательного продукта

Проектирование цифрового образовательного ресурса по русскому языку или литературе с использованием современных цифровых сервисов и инструментов искусственного интеллекта. Экспертиза качества разработанного продукта.

Тема 5. Итоговый проект

Разработка и презентация авторского цифрового образовательного продукта (фрагмента урока, электронного образовательного ресурса, комплекса дидактических материалов или методической разработки),

предусматривающего использование генеративного искусственного интеллекта, цифровых образовательных платформ и мультимедийных технологий.

6. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Курсы повышения квалификации проводятся в очной форме обучения. Общая трудоемкость программы составляет **80 академических часов**.

Обучение организуется на основе сочетания теоретической подготовки и практической деятельности слушателей. Теоретические занятия направлены на формирование представлений о современных цифровых технологиях, искусственном интеллекте и возможностях их использования в преподавании русского языка и литературы. Практические занятия ориентированы на освоение цифровых инструментов, выполнение профессионально ориентированных заданий и разработку собственных образовательных материалов.

В процессе обучения используются следующие формы организации учебной деятельности:

- лекции;
- практические занятия;
- работа в малых группах;
- дискуссии;
- анализ педагогических ситуаций;
- выполнение практических заданий;
- самостоятельная работа слушателей.

Практические занятия предусматривают:

- разработку учебных материалов с использованием современных цифровых инструментов;
- выполнение заданий по анализу языковых и литературных текстов;
- создание мультимедийных материалов к урокам русского языка и литературы;
- разработку фрагментов уроков с использованием цифровых образовательных ресурсов;
- подготовку итогового проекта.

Самостоятельная работа слушателей направлена на закрепление изученного материала, освоение цифровых сервисов, выполнение практических заданий и подготовку итогового проекта.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-методическое обеспечение программы направлено на создание условий для эффективного освоения содержания курса и формирования профессиональных компетенций слушателей.

Реализация программы обеспечивается учебно-методическими материалами, необходимыми для проведения лекционных и практических занятий, организации самостоятельной работы слушателей и итоговой аттестации.

В процессе обучения используются:

- рабочая программа курса;

- презентационные материалы по темам занятий;
- практические задания;
- раздаточные материалы;
- тексты художественных произведений и языковой материал для анализа;
- методические рекомендации по выполнению практических заданий;
- электронные образовательные ресурсы.

При реализации программы используются современные цифровые образовательные платформы и сервисы, обеспечивающие выполнение практических заданий и разработку цифровых образовательных продуктов.

Направление использования	Цифровые инструменты
Работа с текстом	ChatGPT, Gemini или другие генеративные нейросетевые модели
Создание презентаций	Canva, Gamma
Создание изображений	Canva AI, DALL·E
Создание интерактивных заданий	LearningApps, Wordwall
Совместная работа	Padlet
Анализ текстов	Национальный корпус русского языка, Voyant Tools

Перечень используемых цифровых сервисов может обновляться с учетом их доступности и появления новых инструментов, соответствующих содержанию программы.

Учебно-методическое сопровождение программы включает:

- презентационные материалы;
- практические задания;
- материалы для самостоятельной работы;
- перечень рекомендуемых цифровых ресурсов;
- критерии оценивания практических заданий и итогового проекта;
- список основной и дополнительной литературы.

7.1. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Учебно-тематический план определяет распределение учебной нагрузки по модулям программы, видам учебной деятельности и общему объему часов. Соотношение лекционных, практических занятий и самостоятельной работы обеспечивает практико-ориентированный характер программы и направлено на формирование профессиональных компетенций педагогов в области применения современных цифровых технологий и инструментов искусственного интеллекта.

№	Наименование модуля	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Всего часов
1	Развитие искусственного интеллекта: от Тьюринга до	6	8	5	19

	генеративных нейросетей				
2	Лингвистические корпуса и цифровой анализ текста	5	9	5	19
3	Визуальный поворот в гуманитарном образовании	5	9	5	19
4	Современные цифровые инструменты и генеративный искусственный интеллект в работе учителя русского языка и литературы	4	8	–	12
5	Проектирование цифрового образовательного продукта по русскому языку и литературе	–	11	–	11
Итого		20	45	15	80

8. ОЦЕНИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Оценивание результатов обучения осуществляется с целью определения уровня освоения слушателями содержания программы и сформированности профессиональных компетенций в области применения цифровых технологий и инструментов искусственного интеллекта в преподавании русского языка и литературы.

Контроль результатов обучения включает входную диагностику, текущее и итоговое оценивание.

Входная диагностика. Проводится в форме онлайн-анкетирования и диагностического тестирования для определения уровня цифровых компетенций слушателей.

Критерии и рубрикатор оценки входной диагностики

Цель: определить исходный уровень цифровых компетенций слушателей, выявить образовательные потребности и сформировать индивидуальные рекомендации.

Форма проведения: онлайн-анкетирование и диагностический тест.

Критерий	Показатели	Баллы
Владение базовыми цифровыми инструментами	Использование офисных приложений, облачных сервисов, электронной почты	0–5
Цифровая грамотность	Знание основ информационной безопасности, работы с данными, цифровой этики	0–5
Использование цифровых образовательных ресурсов	Опыт применения образовательных платформ и цифровых сервисов	0–5

Применение технологий искусственного интеллекта	Понимание возможностей ИИ и опыт использования генеративных сервисов	0–5
Самооценка цифровых компетенций	Адекватность оценки собственных навыков и потребностей	0–5
Максимум:		25 баллов

Текущее оценивание проводится в ходе освоения каждого модуля посредством выполнения практических заданий, разработки промптов, анализа цифровых образовательных ресурсов, выполнения мини-проектов, взаимного оценивания.

Рубрикатор оценки практических заданий

Критерий	Высокий уровень (3 балла)	Достаточный уровень (2 балла)	Базовый уровень (1 балл)	Не выполнено (0 баллов)
Выполнение задания	Полностью соответствует условиям задания	Допущены незначительные неточности	Выполнена только часть задания	Задание не выполнено
Корректность применения цифровых инструментов	Инструменты использованы грамотно и эффективно	Допущены отдельные ошибки	Использование вызывает значительные затруднения	Инструменты не использованы
Качество результата	Результат полностью соответствует поставленной цели, отличается логичностью и завершенностью	Имеются небольшие недостатки	Результат требует существенной доработки	Результат отсутствует
Самостоятельность выполнения	Работа выполнена самостоятельно, проявлена инициатива	Потребовалась минимальная помощь	Значительная помощь преподавателя	Работа не выполнена самостоятельно
Обоснование выбора решений	Решения аргументированы и соответствуют педагогическим задачам	Аргументация частичная	Аргументация слабая	Отсутствует
Максимальный балл: 15 б				

Рубрикатор оценки разработки промптов

Критерий	Максимум баллов
Соответствие цели задания	3
Четкость и структурированность промпта	3
Использование контекста и ограничений	3
Качество полученного результата	3
Возможность практического применения	3
Максимальный балл:	15 б

Рубрикатор оценки анализа цифровых образовательных ресурсов

Критерий	Максимум баллов
Полнота анализа	3
Корректность оценки педагогического потенциала	3
Обоснованность выводов	3
Практические рекомендации	3
Качество оформления	3
Максимальный балл:	15 б

Рубрикатор оценки мини-проекта

Критерий	Максимум баллов
Соответствие поставленной задаче	4
Практическая значимость	4
Использование цифровых технологий и ИИ	4
Оригинальность решения	4
Презентация и защита проекта	4
Максимальный балл:	20 б

Критерии взаимного оценивания

Критерий	Максимум баллов
соответствие поставленной задаче	5
качество выполнения	5
оригинальность решения	5
практическая применимость	5
ясность представления результата (продукт)	5
Максимальный балл:	25 б

Итоговая аттестация проводится в форме защиты индивидуального проекта.

Итоговый проект представляет собой разработку цифрового образовательного продукта по русскому языку или литературе с использованием современных цифровых технологий и (или) инструментов искусственного интеллекта.

При разработке проекта слушатель демонстрирует умение применять цифровые технологии и инструменты искусственного интеллекта для решения профессиональных задач учителя русского языка и литературы.

Критерии оценивания итогового проекта

Критерий	Максимальный балл
Соответствие содержания теме программы	20
Методическая целесообразность использования цифровых технологий	20
Качество разработанного образовательного продукта	20

Языковая и речевая грамотность, соблюдение норм современного русского литературного языка	20
Представление и защита проекта	20
Итого	100

Слушатель считается успешно освоившим программу при выполнении всех практических заданий и успешной защите итогового проекта. По результатам успешного освоения программы слушателю выдается документ о повышении квалификации в соответствии с законодательством Республики Казахстан и локальными нормативными актами университета.

9. ПОСТКУРСОВОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

Посткурсовое сопровождение осуществляется с целью оказания методической поддержки педагогам при внедрении цифровых технологий и инструментов искусственного интеллекта в образовательную практику.

Посткурсовое сопровождение включает:

1. индивидуальные и групповые консультации по вопросам применения цифровых образовательных технологий;
2. методическую поддержку при разработке и использовании цифровых образовательных ресурсов;
3. обмен опытом применения цифровых инструментов в преподавании русского языка и литературы;
4. информирование педагогов о новых цифровых сервисах и образовательных ресурсах;
5. оказание консультационной поддержки по вопросам внедрения разработанных цифровых образовательных продуктов в педагогическую практику.

10. СПИСОК ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература

1. Громов И. Н., Шапошникова Т. А. *Цифровая гуманитаристика: введение в междисциплинарную область*. – М.: Академический проект, 2021.
2. Махотина Е. В. *Информационные технологии в гуманитарных науках*. – СПб.: РХГА, 2020.
3. Бондаренко Н. Н., Павлова О. А. *Цифровые образовательные технологии в обучении языку и литературе*. – М.: Просвещение, 2022.
4. Сосновская И. В. *Современные педагогические технологии и цифровые инструменты в работе гуманитария*. – М.: Юрайт, 2023.
5. Турчин А. *Искусственный интеллект: критическое введение*. – М.: Новое литературное обозрение, 2022.

Цифровые образовательные ресурсы

1. Национальная электронная библиотека Казахстана – <https://www.kazneb.kz>
2. Национальный корпус русского языка – <https://ruscorpora.ru>

3. OpenU Kazakhstan – <https://openu.kz>
4. CyberLeninka – <https://cyberleninka.ru>
5. Arzamas – <https://arzamas.academy>
6. PostNauka – <https://postnauka.ru>
7. ChatGPT – <https://chatgpt.com>
8. Gemini – <https://gemini.google.com>
9. Canva – <https://www.canva.com>
10. Gamma – <https://gamma.app>
11. LearningApps – <https://learningapps.org>
12. Wordwall – <https://wordwall.net>
13. Padlet – <https://padlet.com>
14. Voyant Tools – <https://voyant-tools.org>